

26 октября 2022 года
п.г.т. Большая Мурта

№ **185**

ПРИКАЗ

**о проведении муниципального конкурса литературного творчества
«Проба пера»**

В соответствии с календарем районных мероприятий, в целях развития творческих способностей учащихся в области художественного слова, интереса к творчеству писателей и поэтов России, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении муниципального конкурса литературного творчества «Проба пера» (далее – Конкурс) согласно приложению.

2. Руководителям образовательных организаций обеспечить подготовку школьников к Конкурсу в учреждениях образования и участие в муниципальном Конкурсе.

4. Рукину Н.К., директора МБУ ДО «Большемуртинский Дом творчества», назначить координатором Конкурса.

5. Контроль исполнения приказа возложить на ведущего специалиста управления образования, Огородникову О.П.

Руководитель



С. Г. Максименко

С. Г. Максименко

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном конкурсе литературного творчества
«Проба пера - 2022»

Общие положения

Муниципальный конкурс литературного творчества «Проба пера - 2022» (далее – конкурс) проводится в соответствии с планом районных мероприятий на 2022 – 2023 учебный год.

Деятельность по организации проведения конкурса «Проба пера – 2022» определяется общей направленностью лозунга «Спасём язык – спасём и Россию», извлеченного из одноименного произведения В.И. Белова*. Данное выражение вологодского писателя является идейным фундаментом всего конкурса.

Организатором конкурса является МБУ ДО «Большемуртинский ДТ».

Цель и задачи конкурса

Сохранение и укрепление русского языка как основы духовной культуры и способа передачи исторической памяти народа сквозь поколения.

Задачи:

способствовать повышению интереса к русскому языку, литературе и истории России;

обратить внимание на важность сохранения памяти о значимых событиях в истории страны;

создавать условия для самовыражения участников, способствовать повышению их социальной и творческой активности;

привлекать внимание общественности к проблеме снижения грамотности населения;

выявлять литературно одаренных детей среди учащихся Большемуртинского района.

Участники конкурса

Участниками Конкурса являются учащиеся в возрасте от 12 до 18 лет и работники образовательных организаций Большемуртинского района в четырех возрастных группах:

младшая группа – 6 - 7 классы;

средняя группа – 8 – 9 классы;

старшая группа – 10 – 11 классы;

возрастная группа – 19 лет и старше.

**Василий Иванович Белов родился в 1932 году в деревне Тимонихе Вологодской области. Учился в школе ФЗО, работал столяром, электромонтером, окончил Литературный институт. Признанием его заслуг стало присуждение Государственной премии СССР, Государственной премии РФ в области литературы и искусства, награждение орденами – Трудового Красного Знамени, Ленина, «За заслуги перед Отечеством» и преподобного Сергия Радонежского.*

Близ своей деревни Тимонихи он восстановил разрушенную церковь Успения. Собственноручно настилал полы, сдделал по всем канонам престол, иконостас. В течение трех лет вкладывал свои сбережения в восстановительные работы. И сейчас в церкви открыт приход. Живет в Вологде, но часто и подолгу бывает в родной Тимонихе.

Белов В.И. - «Разговор о языке – очень серьезный разговор. Достаточно вспомнить Евангелие от Иоанна: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог». Язык – это народ. Когда я говорю о спасении России, я говорю о спасении языка».

Содержание и порядок проведения конкурса

Конкурс проводится с 27 октября по 30 ноября 2022 года в два этапа:

1 этап - школьный с 27 октября по 14 ноября 2022 года – отбор лучших работ для участия в муниципальном этапе конкурса;

2 этап – муниципальный с 15 ноября по 30 ноября 2022 года:

прием работ 15 ноября 2022 года – заявка на участие (приложение 1), протокол школьного этапа (приложение 2) и конкурсные работы на электронный адрес ddt-murta@mail.ru;

подведение итогов, определение победителей до 30 ноября 2022 года.

Темы конкурсных работ

«Нужен ли человечеству единый язык?»

Авторы работ могут порассуждать о возможности создания общемирового языка, проанализировать плюсы и минусы единого средства общения. В то же время данная тема заостряет внимание участников на роли языка в жизни отдельного человека и народа в целом. Ведь язык – это не только средство общения, но и хранитель истории, культуры, духа и менталитета народа. Не повлияет ли в таком случае создание общемирового языка на сохранение национальной и культурной идентичности.

«И слово, звук один, прелестный звук речей, Меня мертвит и оживляет»

Вторая тема приурочена к 235 – летию со дня рождения Константина Николаевича Батюшкова (1778г. – 1855г.). В рамках конкурса участникам для размышления предлагается цитата поэта: «И слово, звук один, прелестный звук речей, Меня мертвит и оживляет». Авторы работ могут порассуждать о том, какой силой обладает слово, как оно влияет на судьбы людей. Также участники могут рассказать, как при помощи слова замотивировать, поддержать, обрадовать или, наоборот, оттолкнуть человека; поделиться мнением, чью речь им приятнее всего слушать и почему. В работе можно привести примеры, когда яркая пламенная речь увлекала за собой толпы слушателей, попытаться объяснить, почему так происходило.

Участники представляют на конкурс только оригинальные авторские работы, отвечающие тематике конкурса, которые ранее не были опубликованы. Ответственность за достоверность авторства работы несет лицо, приславшее работу на конкурс.

Требования к конкурсным работам

Творческая работа выполняется участником на русском языке, напечатана на листах формата А4 в программе Microsoft Office Word (шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал 1,5).

Работа должна быть написана в прозе. Быть самостоятельным произведением и включать элементы рассуждения. Объем текста – не более 4000 знаков.

На титульном листе указать: образовательная организация, тема сочинения, сведения об авторе – ФИ, возраст; сведения о руководителе – ФИО, должность.

Отправляя работу на конкурс, участник (законный представитель) соглашается с условиями обработки персональных данных.

Работы, принятые для участия в конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.

Критерии оценивания работ

Работы оцениваются по следующим критериям:

формулировка темы (соответствие темы и содержания сочинения);

отсылки к сторонним текстам;

композиция сочинения (смысловая ценность, логичность построения композиции сочинения, последовательность изложения);

выражение в сочинении авторского мнения;

качество письменной речи (богатство лексики);

грамотность сочинения;
общее впечатление от сочинения.

Подведение итогов

Победителями конкурса признаются работы, набравшие наибольшее количество баллов в каждой возрастной группе. Победители награждаются грамотами, а участники электронными сертификатами.

Приложение 1
к положению о муниципальном
конкурсе литературного творчества
«Проба пера - 2022»

**Заявка МКОУ «_____»
для участия в муниципальном конкурсе литературного творчества
«Проба пера - 2022»**

ФИО автора	Дата рождения участника	Класс	Тема конкурсной работы	ФИО педагога, телефон

Приложение 2
к положению о муниципальном
конкурсе литературного творчества
«Проба пера - 2022»

**Протокол
проведения школьного этапа
муниципального конкурса литературного творчества
«Проба пера - 2022»**

Образовательная организация	
ФИО педагога ответственного за проведение школьного этапа	
Количество работ, представленных на школьный этап конкурса по возрастным группам	
Количество работ, представленных на муниципальный этап конкурса	